



## 186738 CLEOPATRA

8mm 29x29 cm./11.4x11.4in. • D920

### Información Técnica / Technical Information

Icono	Prueba	Norma	Resultado
	SLIP RESISTANCE	UNE-EN 16165 Anexo C	CLASE 1 / CLASS 1
	SCRATCH HARDNESS (GLASS)	EN-101:91	3

### Embalaje / Packing

11.89	11	15.95	35.16	54	0.93	49.96

### Usos / Uses

NO	NO	✓	NO	NO	NO	NO	✓	NO	✓

C = CONSULTAR / CONSULT

### Características

Grado de desuniformación  
Shade variation

Satinado  
Satin finish

### Icono embalaje

Pieza/m2  
Piece/sqm

Piezas/caja  
Pieces/box

Kg/caja  
Kg/box

Libras/caja  
Lbs/box

Cajas/pallet  
Boxes/pallet

M2/caja  
sqm/box

M2/pallet  
Sqm/pallet

### Iconos usos

Außenwände  
Outdoor walls

Außenböden  
Outdoor floors

Innenwände  
Indoor walls

Innenböden  
Indoor floors

Bodenfliesen gewerbliche Nutzung  
Commercial flooring

Fußbodenheizung  
Underfloor heating installation

Naßbereich Boden  
Shower floor

Naßbereich Wand  
Shower wall

Schwimmbad. Wand und Boden  
(Tiefe>1,5m)  
Swimming pool. Wall and floor  
(depth>1,5m)

Wellnessbereiche Wand  
Walls high vapor condensation areas

## AUFMERKSAMKEIT

Befolgen Sie sorgfältig diese Anweisungen, um eine korrekte Verlegung zu gewährleisten.

- Die Verlegung sollte von einem Fachmann durchgeführt werden.
- Vor der Verlegung sicherstellen, dass sich das Material in einwandfreiem Zustand befindet. Überprüfen Sie Farben, Ausführungen und Größen, da DUNE keine Reklamationen oder Rückgaben von bereits verlegtem Material akzeptiert.
- Probieren Sie vor jeder Etappe sämtliche zu verwendenden Materialien und Werkzeuge auf einem kleinen Stück und bewerten Sie das Ergebnis. Wird das gewünschte Ziel nicht erreicht, nicht mit der Verlegung fortfahren und unser Verkaufsteam konsultieren.
- An Orten mit Publikumsverkehr müssen die Fliesen den Rutschhemmungsanforderungen der Technischen Bauordnung entsprechen.
- Dieses Dokument ist rein kommerziell und darf in keinem Gerichts- oder Verwaltungsverfahren verwendet werden, weder als Sachverständigengutachten noch als Beweismittel, es sei denn, dies wurde ausdrücklich von DUNE CERÁMICA S.L. genehmigt.

Die herausgegebenen Ergebnisse sind informativ, die technischen Spezifikationen unserer Produkte können Änderungen unterliegen. Die Informationen werden automatisch auf unserer Website aktualisiert, um sicherzustellen, dass das heruntergeladene Datenblatt die aktuellsten Daten genau widerspiegelt.

Wenn Sie eine dieser Eigenschaften kennen oder überprüfen müssen, empfehlen wir Ihnen, das Datenblatt zum Zeitpunkt Ihrer Bestellung herunterzuladen. Bitte beachten Sie, dass Dune keine Beschwerden über Abweichungen in den Informationen akzeptiert, wenn sie korrekt auf unserer Website aktualisiert wurden.

## MOSAIKE – GLAS

### 1. VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS

Der Untergrund, auf dem die Wandverkleidung verlegt werden soll, muss stabil sein und darf weder Verunreinigungen noch Unebenheiten aufweisen. Verwenden Sie bei Höhenunterschieden von mehr als 2 mm geeignete Produkte, um einen ebenen Untergrund für die Verkleidung zu schaffen. Niemals mit Kleber einebnen. Risse und Materialfehler sollten beseitigt werden, damit eine vollkommen glatte Oberfläche entsteht. Die Wandfeuchtigkeit sollte weniger als 2 % betragen.

### 2. KLEBSTOFF

Um den richtigen Klebstoff auswählen zu können, müssen Sie verschiedene Faktoren berücksichtigen, wie zum Beispiel das Untergrundmaterial (Gipskarton, Synthetikmaterial, Gips, Holz usw.), die Tragfähigkeit des Untergrunds, die Oberflächenbeschaffenheit des Untergrunds, die Umweltbedingungen, die Arbeitsgeschwindigkeit usw. All diese Aspekte haben Einfluss auf die Wahl des Klebstoffs.

Alle von DUNE empfohlenen Klebstoffe wurden in unseren unternehmenseigenen Prüfanlagen unter kontrollierten Bedingungen auf starrem Untergrund aus Ziegelsteinen und/oder Beton getestet. Soll der Kleber auf einem anderen Untergrund verwendet werden, ist es ratsam, zuerst einen Test durchzuführen, sich bei DUNE zu erkundigen oder sich direkt an den Hersteller zu wenden.

DUNE empfiehlt, vor dem Verlegen der kompletten Verkleidung stets einen Test mit mindestens zwei Fliesen durchzuführen. Prüfen Sie, ob der ausgewählte Klebstoff für das zu verlegende Material geeignet ist.

Um die Tönung der Glaselemente nicht zu verändern, empfiehlt es sich, weißen Epoxidkleber Fliesenkleber.

Sehr wichtig ist es, dass man keine Klebstoffschichten aufträgt, die größer als 3 mm sind, da die Schrumpfung des Klebstoffs bei einigen Oberflächen zu Defekten auf der Rückseite führen kann (siehe beigefügte Fotos).



Wichtig: Die zu verkleidende Oberfläche muss wasserdicht sein. Daher ist es sinnvoll, im Voraus entsprechende Durchlässigkeitstests durchzuführen.

### 3. VERLEGEN

Es wird empfohlen, von unten nach oben und etappenweise zu verlegen, damit der Kleber der bereits angebrachten Fliesen trocknen kann. Tragen Sie eine dünne Schicht Klebstoff (ca. 3 mm) auf die Stelle, an der die Fliese verlegt werden soll, auf und kämmen Sie sie anschließend mit einer Zahnpachtel Nr. 3 durch. Bringen Sie die Fliese in Position, solange der Klebstoff noch weich ist und sich noch kein trockener Film gebildet hat. Drücken Sie sie anschließend vorsichtig fest, um die nötige Haftung herzustellen und mögliche Hohlräume auszufüllen.

Wichtig: Um ein gleichmäßiges Fugenbild zu erreichen, achten Sie darauf, dass der Abstand zwischen Fliesen genauso groß ist, wie die Fugen zwischen den einzelnen Mosaiksteinen.

Bei unregelmäßigen Mosaiken lässt sich das Endergebnis verbessern, indem man einige Steine herausbricht und in die Fugen setzt.

Die manuell hergestellten Mosaik aus Schmelzglas zeigen Farb- und Formabweichungen bei den verschiedenen Bestandteilen, die das Mosaik bilden. Kleine Unregelmäßigkeiten und / oder Abweichungen werden als Teil des Prozesses angesehen und sind daher kein Reklamationsgrund (CINEMA, GILDED, SALSA und BLUES).

Die Artikel NICE, LYRA, ALEGRIA, KANNA Y ARGUS, sollen nicht vor natürliches Light verlegen werden, damit die organische Farbe nicht verfärbt.

Wichtig: DUSCHKABINEN: Wird das Glasmosaik als Bodenbelag in der Dusche verwendet, sollte es rutschfest gemacht werden. Dazu empfehlen wir unser Antirutschmittel ANTIGLISS.

### SCHNEIDEN

Spezialzangen für Glasmosaik oder wassergekühlten Radialschneider mit Scheiben für Glas oder Feinsteinzeug benutzen.

## 4. VERFUGEN

Die Fugen müssen sauber und trocken sein und eine Tiefe von mindestens 2 mm besitzen. Verteilen Sie den Fugenmörtel mit einer Fugenspachtel in allen Fugen. Entfernen Sie überschüssigen Mörtel, bevor er aushärtet. Verwenden Sie dazu einen feuchten Schwamm und pH-neutrale Reinigungsmittel. Es dürfen keine Scheuermittel verwendet werden. Falls das Material austrocknet, können Zementlösemittel benutzt werden.

Für eine nachhaltigere Imprägnierung empfiehlt es sich, Fugenmasse aus Epoxidharz zu verwenden. Dies gilt besonders für Feuchträume.

Produktempfehlungen finden Sie in der Fugenmörteltabelle.

Wichtig: Die Farbe des Fugenmörtels hat Einfluss auf das Aussehen der fertigen Wandverkleidung. DUNE empfiehlt daher, vor dem eigentlichen Verfugen einen kleinflächigen Test durchzuführen.

Wichtig: Wegen des runden Finishs der Mosaik ESENTIAL und DOTS, bleibt beim Verfugen eine dicke Schicht zurück. Um einen korrekten Finish zu garantieren und damit der Kreis vollständig ist, muss wiederholt gereinigt werden, um die überschüssige Schicht abzutragen.

## 5. REINIGUNG UND PFLEGE

Für die tägliche Reinigung können handelsübliche PH-neutrale Produkte verwendet werden, jedoch keine Scheuermittel.



Tabla de adhesivos / Adhesives Table

	<b>Cemento cola C1</b> C1 concrete glue	<b>Cemento cola C2</b> C2 concrete glue	<b>Adhesivo epoxidico</b> Epozi adhesive
<b>KERAKOLL</b>	<b>ESPECIAL ECO</b>	<b>H 40 ECO FLEX</b>	<b>SUPERFLEX ECO</b>
<b>MAPEI</b>	<b>TIXOBOND</b>	<b>KERAFLEX MAXI S-1</b>	<b>KERALASTIC T</b>
	<b>Mortero adhesivo látex</b> Latex adhesive mortar		
<b>LATICRETE</b>	<b>Mortar 211</b> + Laticrete 4237		

**Productos de tratamiento / Treatment products**

	<b>Código</b> Code	<b>Descripción</b> Description	<b>Código PHP recomendado</b> Recommended retail price
<b>CRISTAL</b> GLASS	185463	ANTI GLISS	D787
<b>PIEDRA</b> STONE	184507	CERA LIQUIDA PROTECTORA LIQUID PROTECTIVE WAX	D945
	184508	SELLADOR ANTIMANCHAS STAIN-PROF SEALER	D969

**Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table**

	<b>Pasta de rejuntar cementosa</b> Cement grouting material	<b>Pasta de rejuntar epoxi</b> Epoxy grouting material
<b>KERAKOLL</b>	FUGABELLA ECO PORCELANA	FUGALITE
<b>MAPEI</b>	KERACOLOR FF	KERAPOXY
<b>LATICRETE</b>	LATICRETE serie 1600	-

