DUNE
UNIQUE MATTERS



187541 ARCADIA

8mm 29,8x30 cm./11.7x11.8in. • D710

Información Técnica / Technical Information

Icono	Prueba	Norma	Resultado

Embalaje / Packing

m²		Kg	Lbs		m²	m²
11.19	11	16.5	36.38	72	0.98	70.81

Usos / Uses

NO	NO	✓	NO	NO	NO	NO	✓	NO	✓

C = CONSULTAR / CONSULT

Características

Grado destonificación
Shade variation

Satinado
Satin finish

Icono embalaje

Pieza/m2
Piece/sqm

Piezas/caja
Pieces/box

Kg/caja
Kg/box

Libras/caja
Lbs/box

Cajas/pallet
Boxes/pallet

M2/caja
sqm/box

M2/pallet
Sqm/pallet

Iconos usos

Mural extérieur
Outdoor walls

Sol extérieur
Outdoor floors

Mural intérieur
Indoor walls

Sol intérieur
Indoor floors

Sol à usage commercial
Commercial flooring

Sol chauffage au sol
Underfloor heating installation

Receveur de douche
Shower floor

Paroi de douche
Shower wall

Piscine. Mur et sol (profondeur>1,5m)
Swimming pool. Wall and floor (depth>1,5m)

Mur forte concentration de vapeur
Walls high vapor condensation areas

ATTENTION

Suivez attentivement ces instructions afin de garantir une pose correcte.

- L'installation doit être réalisée par un professionnel qualifié.
- Assurez-vous que le matériel est en parfait état avant de commencer à le poser. Vérifiez les nuances, les finitions et les dimensions car DUNE n'acceptera pas de réclamation ni de retour de matériel une fois qu'il sera posé.
- Avant chaque étape, testez sur une pièce tous les matériaux et les outils à utiliser et évaluez le résultat final de l'essai. Si vous n'obtenez pas le résultat escompté, ne poursuivez pas la pose et consultez notre équipe commerciale.
- Dans les espaces ouverts au public, les matériaux doivent être conformes aux exigences relatives à la glissance du Code technique espagnol de la construction.
- Ce document est purement commercial et ne peut être utilisée dans aucune procédure judiciaire ou administrative, comme rapport d'expertise ou comme document justificatif, sauf autorisation expresse de DUNE CERÁMICA S.L.

MOSAÏQUE – AUTRES MATÉRIELS

1. PRÉPARATION DE LA SURFACE

La surface sur laquelle le revêtement va être posé doit être stable, parfaitement propre et mise à niveau. S'il existe des dénivellements supérieurs à 2 mm, utilisez des produits appropriés pour mettre à niveau la surface à recouvrir. Ne jamais utiliser d'adhésif pour mettre à niveau. Il est nécessaire de réparer toute fissure et imperfection, pour que le mur soit entièrement lisse. L'humidité du mur doit être inférieure à 2%.

2. MATÉRIAU DE FIXATION

Pour le choix correct du matériau de tenue, il faut tenir compte de différents facteurs tels que: le matériau de support à revêtir (plaque de plâtre, panneaux synthétiques, plâtre, bois, etc.), stabilité du support, surface à recouvrir, conditions de l'environnement, vitesse à laquelle l'exécution doit être réalisée, etc. Tous ces paramètres conditionneront le choix de l'adhésif.

Les matériaux de fixation conseillés par DUNE sont des adhésifs déjà testés dans nos installations, dans des conditions environnementales contrôlées et sur des supports rigides en brique et/ ou en béton. Pour des dispositions différentes de celles susmentionnées, nous vous conseillons de faire un essai initial et, en cas de doute, consulter DUNE ou le fournisseur de l'adhésif directement.

DUNE conseille toujours de faire un essai, au moins sur 2 pièces, avant de procéder à la pose de tout le matériau.

Vérifiez que l'adhésif choisi est apte pour le matériau à installer.

Recommandations de DUNE:
– Mosaïques en verre et pierre: utiliser du ciment colle C2
– Mosaïques en verre et métal: utiliser du ciment colle C2 ou de la colle epoxy
– Mosaïque en pierre et métal: utiliser du ciment colle C2
– Mosaïque avec des composants résineux: utiliser du ciment colle C2



3. POSE

Nous vous conseillons de procéder à la pose par étapes, du sol vers le plafond, en laissant un temps de séchage entre chaque étape. Étalez une couche fine d'adhésif sur la surface sur laquelle la pièce va être posée (environ 3mm) et utiliser une taloche nº3 pour réaliser les incisions.

Placez la pièce alors que l'adhésif est encore mou et avant qu'une pellicule sèche ne se forme sur la surface. Une fois posée, appuyez doucement pour obtenir une bonne adhésion et éliminez d'éventuels creux sans adhésif.

Important: pour maintenir l'uniformité des joints, assurez-vous que la distance entre les pièces soit équivalente au joint entre les carrelets. Pour les mosaïques irrégulières, nous vous conseillons de retirer et de reposer certains des carrelets de la zone d'union entre les deux grilles, de sorte à améliorer la finition de la mosaïque.

Important: Avant de commencer la pose, les grilles qui ont des composants en pierre doivent être traitées avec un produit de scellement. DUNE conseille et distribue les produits de SCELLEMENT ANTITACHES et/ ou CIRE LIQUIDE DE PROTECTION.

Les modèles fabriqués avec des composants de résine NEREIDA, HERMES, POSEIDON, NAYADE, et KARAT ne doivent pas être installés dans des zones situées à proximité de sources de chaleur telles que derrière des radiateurs, des saunas, des fourneaux, etc.

Important: La manipulation des mosaïques JOY et SMILE doit être délicate et méticuleuse pour éviter des fissures dans la pierre.

4. REJOINTAGE

Les joints doivent être propres et secs, avec une profondeur minimum de 2mm. A l'aide d'une taloche lisse, étendre la pâte de rejointage sur tous les joints. Ne laissez pas sécher le matériau restant et nettoyez-le au plus vite. Pour cela, utilisez une éponge humidifiée à l'eau avec des produits de nettoyage au PH neutre. N'utilisez jamais de produits abrasifs.

Pour obtenir une plus grande imperméabilisation, nous vous conseillons d'utiliser des joints époxydiques, en particulier, pour les zones d'eaux. Ne pas utiliser de pâtes à jointoyer époxydiques dans les mosaïques en pierre.

Consultez le tableau des matériaux de rejointage.

Important: La couleur du matériau utilisé influera sur l'aspect final du produit. DUNE conseille de faire un essai avant de réaliser le rejointage de toute la surface.

Les modèles à base de composés metalliques: PLANETARIUM, STATUS, THOR, KRAKATOA, LENS, GLOBE, MAGMA GREY, MAGMA COPPER, ARCADIA, CASABLANCA, NIAGARA, AQUARIUS, PLEYADES, CASSIOPEIA, ESMERALDA. Et les modèles à base de composés résineux comme POSEIDON, NAYADE, HERMES et NEREIDA , présentent une faible résistance aux rayures. Pour obtenir une bonne finition, utilisez un matériau de rejointage de grain fin et nettoyez l'excès de produit de rejointage avec de l'eau abondante et une éponge, en évitant de trop appuyer. C'est pendant cette étape de pose que se produisent la plupart des rayures.

Important: nous vous conseillons de faire un essai de rejointage sur une pièce avant de poursuivre le processus.



Utiliser une éponge humide pour nettoyer le matériel qui déborde, une fois la pose terminée. Il est important de ne pas laisser sécher le résidu. Au cas où le matériel sèche, utiliser du décapant pour ciment ou pour joints époxy (non adapté à la pierre).

5. NETTOYAGE ET ENTRETIEN

Le nettoyage quotidien peut être réalisé avec des produits de nettoyage classiques au PH neutre, sans abrasif.



Tabla de adhesivos / Adhesives Table

	Cemento cola C1 C1 concrete glue	Cemento cola C2 C2 concrete glue	Adhesivo epoxidico Epozi adhesive
KERAKOLL	ESPECIAL ECO	H 40 ECO FLEX	SUPERFLEX ECO
MAPEI	TIXOBOND	KERAFLEX MAXI S-1	KERALASTIC T

	Mortero adhesivo látex Latex adhesive mortar
LATICRETE	Mortar 211 + Laticrete 4237

Productos de tratamiento / Tratment products

	Código Code	Descripción Description	Código PHP recomendado Recommended retail price
CRISTAL GLASS	185463	ANTIGLISS	D787
PIEDRA STONE	184507	CERA LIQUIDA PROTECTORA LIQUID PROTECTIVE WAX	D945
	184508	SELLADOR ANTIMANCHAS STAIN-PROF SEALER	D969

Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

	Pasta de rejuntar cementosa Cement grouting material	Pasta de rejuntar epoxi Epoxy grouting material
KERAKOLL	FUGABELLA ECO PORCELANA	FUGALITE
MAPEI	KERACOLOR FF	KERAPOXY
LATICRETE	LATICCRETE serie 1600	-