



## 189339 MOSAICO

## FRAGMENTA GRIS

6mm 28,6x30,5 cm./11.3x12in. • D541

### Información Técnica / Technical Information

| Icona | Test            | Norma                | Risultato         |
|-------|-----------------|----------------------|-------------------|
|       | SLIP RESISTANCE | UNE-EN 16165 Anexo C | CLASE 2 / CLASS 2 |

### Embalaje / Packing

|       |    |      |       |    |      |       |
|-------|----|------|-------|----|------|-------|
|       |    |      |       |    |      |       |
| 11.46 | 11 | 12.1 | 26.68 | 54 | 0.96 | 51.82 |

### Usos / Uses

|   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ✓ | NO | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

C = CONSULTAR / CONSULT

### Caratteristiche

**NEW** Novità  
New

**MATT** Opaco  
Matt finish

Variazione grafica  
Graphic variation

### Packaging icon

Pezzo/m2  
Piece/sqm

Pezzi/scatola  
Pieces/box

Kg/scatola  
Kg/box

Libbre/scatola  
Lbs/box

Scatole/pallet  
Boxes/pallet

M2/scatola  
sqm/box

M2/pallet  
Sqm/pallet

### Icons of uses

Rivestimento esterno  
Outdoor walls

Pavimento esterno  
Outdoor floors

Rivestimento interno  
Indoor walls

Pavimento interno  
Indoor floors

Pavimento per uso commerciale  
Commercial flooring

Pavimento per riscaldamento  
radiante  
Underfloor heating installation

Piatto doccia  
Shower floor

Parete doccia  
Shower wall

Piscina (su gradini e fondi di  
profondità <1,5m, solo prodotti C3)  
Swimming pool (on steps and depth  
bottoms <1.5m, only C3 products)

Parete elevata concentrazione di  
vapore  
Walls high vapor condensation areas

## ATTENTION

Seguire attentamente queste istruzioni per garantire un posizionamento corretto.

- L'installazione deve essere eseguita da personale qualificato.
- Prima della posa, assicurarsi che il materiale sia in perfette condizioni. Controllare tinte, finiture e calibri, in quanto DUNE non accetterà reclami o resi di materiali già posati.
- Prima di ogni fase, testare in un unico pezzo tutti i materiali e gli strumenti da utilizzare e valutare la finitura finale del test. Nel caso in cui non si ottenesse la finitura desiderata, non procedere con l'installazione e consultare il nostro team di vendita.
- Nei luoghi di pubblico concorso, le piastrelle devono rispettare i requisiti di scivolosità del Codice Tecnico dell'Edilizia.
- Questo documento è puramente commerciale e non può essere utilizzato in alcuna procedura giudiziaria o amministrativa, né come perizia né come prova documentale, se non espressamente autorizzato da DUNE CERÁMICA S.L.

I risultati emessi sono informativi, le specifiche tecniche dei nostri prodotti potrebbero subire modifiche. Le informazioni vengono aggiornate automaticamente sul nostro sito web, garantendo che la scheda tecnica scaricata rifletta con precisione i dati più recenti.

Se hai bisogno di conoscere o verificare una di queste caratteristiche, ti consigliamo di scaricare la scheda tecnica al momento dell'ordine. Si prega di notare che Dune non accetterà reclami per discrepanze nelle informazioni se sono state correttamente aggiornate sul nostro sito web.

## MOSAICI – VETRO

### 1. PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

La superficie su cui deve essere applicato il rivestimento deve essere solida, perfettamente pulita e livellata. In caso di irregolarità superiori a 2 mm, utilizzare prodotti idonei a livellare la superficie da rivestire. Non livellare mai usando l'adesivo. Eventuali crepe e imperfezioni devono essere riparate per rendere la parete completamente liscia. L'umidità della parete deve essere inferiore al 2%.

### 2. MATERIALE D'ADERENZA

Per una corretta scelta del materiale d'aderenza occorre tener conto di diversi fattori, quali: materiale del supporto da rivestire (cartongesso, pannelli sintetici, intonaco, legno, ecc.), stabilità del supporto, superficie da rivestire, condizioni ambientali, velocità secondo la quale si deve agire, ecc. Tutti questi parametri risulteranno condizionanti per la scelta del materiale d'aderenza.

I materiali d'aderenza consigliati da DUNE sono adesivi testati nelle nostre strutture, in condizioni ambientali controllate e su supporti rigidi in mattoni e/o calcestruzzo. Per applicazioni diverse da quelle sopra elencate, si raccomanda effettuare un test iniziale e, in caso di dubbio, consultare con DUNE o direttamente con il fornitore dell'adesivo.

Verificare che l'adesivo scelto sia idoneo al materiale da posare.

Si consiglia di utilizzare adesivi EPOSSIDICI BIANCHI (per ridurre al minimo la variazione di tonalità del vetro (vedi tabella adesivi)).

DUNE consiglia sempre di eseguire un test su almeno 2 pezzi prima di procedere con l'installazione di tutto il materiale.

È molto importante non averti a difetti nella parte posteriore di alcune finiture.



Importante: è fondamentale che la superficie da coprire sia impermeabile, quindi si consiglia di effettuare i test appropriati per assicurarsi che ciò avvenga.

### 3. POSA

Si consiglia di iniziare la posa cominciando dal pavimento e procedendo verso l'alto, lasciando asciugare le fasi inferiori. Stendere un sottile strato di adesivo sulla superficie su cui deve essere posizionato il pezzo (circa 3 mm) utilizzare una spatola n. 3 per eseguire le incisioni. Posizionare il pezzo quando l'adesivo è ancora morbido e prima che sulla superficie si formi una pellicola asciutta. Una volta in posizione, premere delicatamente per una corretta adesione e per rimuovere eventuali spazi vuoti senza adesivo.

Importante: per mantenere l'uniformità dei giunti, assicurarsi che la distanza tra i pezzi sia uguale a quella dei giunti tra le tessere.

Nei mosaici irregolari, si consiglia di rimuovere e ricollocare alcune delle tessere dalla zona d'unione compresa tra due maglie per migliorare la finitura del mosaico.

I mosaici di vetro fuso e prodotti a mano, presentano delle variazioni di colore e di forma tra le diverse schegge che compongono il mosaico. Piccole imperfezioni e/o irregolarità sono considerate parte del processo e quindi non possono essere motivo di contestazione (CINEMA, GILDED, SALSA e BLUES).

I modelli LYRA, NICE, ALEGRIA, KANNA e ARGUS non devono essere esposti alla luce naturale perché le tinte organiche perdono il loro colore.

PIATTI DOCCIA: nel caso in cui si utilizzi la rete in vetro sul piatto doccia, si consiglia l'applicazione di un sistema antiscivolo. DUNE raccomanda e distribuisce ANTIGLISS.

## TAGLIO

Utilizzare pinze speciali per mosaico di vetro o radiale con disco per vetro o di porcellana raffreddato ad acqua.

## 4. RIPASSO DEI GIUNTI

I giunti devono essere puliti e asciutti, con una profondità minima di 2 mm. Con l'aiuto di una spatola liscia, stendere la malta su tutti i giunti. Evitare che il materiale in eccesso si asciughi e pulirlo il prima possibile. Per fare ciò, utilizzare una spugna inumidita con acqua e prodotti per la pulizia a pH neutro. Non utilizzare mai prodotti abrasivi. Nel caso in cui il materiale si asciughi, utilizzare dei disincrostanti per cemento

Per una maggiore impermeabilizzazione si consiglia l'utilizzo di giunti epossidici, soprattutto in zone umide .

Vedere tabella dei materiali per il ripasso dei giunti.

Importante: il colore del materiale utilizzato influenza l'aspetto finale del prodotto. DUNE consiglia di eseguire una prova prima di procedere al ripasso dei giunti dell'intera superficie.

Importante: a causa della finitura curva dei mosaici ESSENTIAL e DOTS, durante la stuccatura rimane uno spesso strato di pasta. Per garantire la finitura corretta e che il cerchio sembri completo, è necessario pulirlo ripetutamente per poter rimuovere quella pasta in eccesso.

## 5. PULIZIA E MANUTENZIONE

La pulizia quotidiana può essere effettuata con prodotti detergenti standard a pH neutro, senza l'uso di detergenti abrasivi.

Utilizzare prodotti di pulizia standard. Non è necessaria alcuna manutenzione aggiuntiva.



### Tabla de adhesivos / Adhesives Table

|           | Cemento cola C1<br>C1 concrete glue             | Cemento cola C2<br>C2 concrete glue | Adhesivo epoxidico<br>Epozi adhesive |
|-----------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| KERAKOLL  | ESPECIAL ECO                                    | H 40 ECO FLEX                       | SUPERFLEX ECO                        |
| MAPEI     | TIXOBOND                                        | KERAFLEX MAXI S-1                   | KERALASTIC T                         |
|           |                                                 |                                     |                                      |
|           | Mortero adhesivo látex<br>Latex adhesive mortar |                                     |                                      |
| LATICRETE | Mortar 211<br>+ Laticrete 4237                  |                                     |                                      |

### Productos de tratamiento / Treatment products

|                  | Código<br>Code | Descripción<br>Description                       | Código PHP recomendado<br>Recommended retail price |
|------------------|----------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| CRISTAL<br>GLASS | 185463         | ANTIGLISS                                        | D787                                               |
| PIEDRA<br>STONE  | 184507         | CERA LIQUIDA PROTECTORA<br>LIQUID PROTECTIVE WAX | D945                                               |
|                  | 184508         | SELLADOR ANTIMANCHAS<br>STAIN-PROF SEALER        | D969                                               |

### Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

|           | Pasta de rejuntar cementosa<br>Cement grouting material | Pasta de rejuntar epoxi<br>Epoxy grouting material |
|-----------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| KERAKOLL  | FUGABELLA ECO PORCELANA                                 | FUGALITE                                           |
| MAPEI     | KERACOLOR FF                                            | KERAPOXY                                           |
| LATICRETE | LATICRETE serie 1600                                    | -                                                  |

