

# 189472 ESCLAT XOCOLATA

8mm 11,5x23,1 cm./4.5x9.1in. • M947

## Información Técnica / Technical Information

| Icona | Test | Norma | Risultato |
|---|---|---|---|
| | WATER ABSORPTION | UNE EN ISO 10545-3 | E <= 0.5% |
| | CHEMICAL RESISTANCE | UNE EN ISO 10545-13 | LA |
| | SCRATCH HARDNESS | UNE EN 67-101 | 6 |
| | CRAZING RESISTANCE | UNE EN ISO 10545-11 | CUMPLE / ACCOMPLISH |
| | RESISTANCE TO STAINS | UNE EN ISO 10545-14 | 5 |
| | CHEMICAL RESISTANCE SWIMING-POOL | UNE EN ISO 10545-13 | A |
| | BREAKING STRENGTH | UNE EN ISO 10545-4:9 | >35 N/MM2 |
| | FROST RESISTANCE | UNE EN ISO 10545-12 | CUMPLE / ACCOMPLISH |
| | BREAKING STRENGTH | UNE EN ISO 10545-4 | >1300 N |

## Embalaje / Packing

| m² | | Kg | Lbs | | m² | m² |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37.64 | 24 | 10.94 | 24.13 | 96 | 0.64 | 61.21 |

## Usos / Uses

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ✓ | NO | ✓ | NO | NO | NO | NO | ✓ | ✓ | ✓ |

C = CONSULTAR / CONSULT

## Caratteristiche




**Novità**
New




**Gradi di detonazione**
Shade variation




**Lucido**
Gloss finish




**Porcellanato**
Porcelain



**Variazione grafica**
Graphic variation



**Texture irregolare**
Irregular texture




**Caras**
Faces

## Packaging icon




**Pezzo/m2**
Piece/sqm



**Pezzi/scatola**
Pieces/box




**Kg/scatola**
Kg/box




**Libbre/scatola**
Lbs/box



**Scatole/pallet**
Boxes/pallet




**M2/scatola**
sqm/box




**M2/pallet**
Sqm/pallet

## Icons of uses



**Rivestimento esterno**
Outdoor walls



**Pavimento esterno**
Outdoor floors



**Rivestimento interno**
Indoor walls



**Pavimento interno**
Indoor floors



**Pavimento per uso commerciale**
Commercial flooring



**Pavimento per riscaldamento radiante**
Underfloor heating installation



**Piatto doccia**
Shower floor



**Parete doccia**
Shower wall



**Piscina (su gradini e fondi di profondità <1,5m, solo prodotti C3)**
Swimming pool (on steps and depth bottoms <1.5m, only C3 products)



**Parete elevata concentrazione di vapore**
Walls high vapor condensation areas

## ATTENTION

Seguire attentamente queste istruzioni per garantire un posizionamento corretto.

- L'installazione deve essere eseguita da personale qualificato.
- Prima della posa, assicurarsi che il materiale sia in perfette condizioni. Controllare tinte, finiture e calibri, in quanto DUNE non accetterà reclami o resi di materiali già posati.
- Prima di ogni fase, testare in un unico pezzo tutti i materiali e gli strumenti da utilizzare e valutare la finitura finale del test. Nel caso in cui non si ottenesse la finitura desiderata, non procedere con l'installazione e consultare il nostro team di vendita.
- Nei luoghi di pubblico concorso, le piastrelle devono rispettare i requisiti di scivolosità del Codice Tecnico dell'Edilizia.
- Questo documento è puramente commerciale e non può essere utilizzato in alcuna procedura giudiziaria o amministrativa, né come perizia né come prova documentale, se non espressamente autorizzato da DUNE CERÁMICA S.L.

I risultati emessi sono informativi, le specifiche tecniche dei nostri prodotti potrebbero subire modifiche. Le informazioni vengono aggiornate automaticamente sul nostro sito web, garantendo che la scheda tecnica scaricata rifletta con precisione i dati più recenti.

Se hai bisogno di conoscere o verificare una di queste caratteristiche, ti consigliamo di scaricare la scheda tecnica al momento dell'ordine. Si prega di notare che Dune non accetterà reclami per discrepanze nelle informazioni se sono state correttamente aggiornate sul nostro sito web.

# PAVIMENTI E RIVESTIMENTI – CERAMICA

## 1. PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

La superficie su cui deve essere applicato il rivestimento deve essere solida, perfettamente pulita e livellata. In caso di irregolarità superiori a 2 mm, utilizzare prodotti idonei a livellare la superficie da rivestire. Eventuali crepe e imperfezioni devono essere riparate per rendere la parete completamente liscia. L'umidità della parete deve essere inferiore al 2%.

## 2. MATERIALE D'ADERENZA

Per una corretta scelta del materiale d'aderenza occorre tener conto di diversi fattori, quali: materiale del supporto da rivestire (cartongesso, pannelli sintetici, intonaco, legno, ecc.), stabilità del supporto, superficie da rivestire, condizioni ambientali, velocità secondo la quale si deve agire, ecc. Tutti questi parametri risulteranno condizionanti per la scelta del materiale d'aderenza.

I materiali d'aderenza consigliati da DUNE sono adesivi testati nelle nostre strutture, in condizioni ambientali controllate e su supporti rigidi in mattoni e/o calcestruzzo. Per applicazioni diverse da quelle sopra elencate, si raccomanda effettuare un test iniziale e, in caso di dubbio, consultare con DUNE o direttamente con il fornitore dell'adesivo.
Verificare che l'adesivo scelto sia idoneo al materiale da posare.

Pezzi con pasta porosa: pasta bianca e rossa, da posizionare con colla cementizia C1 (vedi tabella adesivi).
Pezzi con pasta non porosa: gres e porcellanato, da posizionare con colla cementizia C2 (vedi tabella adesivi).

DUNE consiglia sempre di eseguire un test su almeno 2 pezzi prima di procedere con l'installazione di tutto il materiale.

## 3. POSA

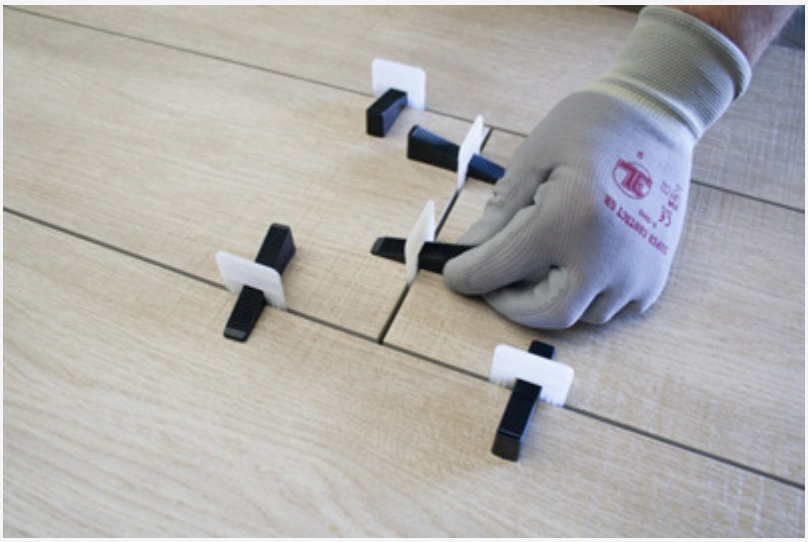
Si consiglia di iniziare la posa cominciando dal pavimento e procedendo verso l'alto, lasciando asciugare le fasi inferiori. Stendere un sottile strato di adesivo sulla superficie su cui deve essere posizionato il pezzo (circa 3 mm) e posizionare il pezzo quando l'adesivo è ancora morbido e prima che sulla superficie si formi una pellicola asciutta. Nel caso di grandi formati (30×60 o simili), utilizzare la tecnica della doppia incollatura, stendere un sottile strato sulla superficie da rivestire e un altro sul pezzo, eseguendo le incisioni con la spatola (spatola n. 3) in direzioni opposte. Non utilizzare la posa a punti o "a pasticci".

Una volta in posizione, premere delicatamente per una corretta adesione e per rimuovere eventuali spazi vuoti senza adesivo.

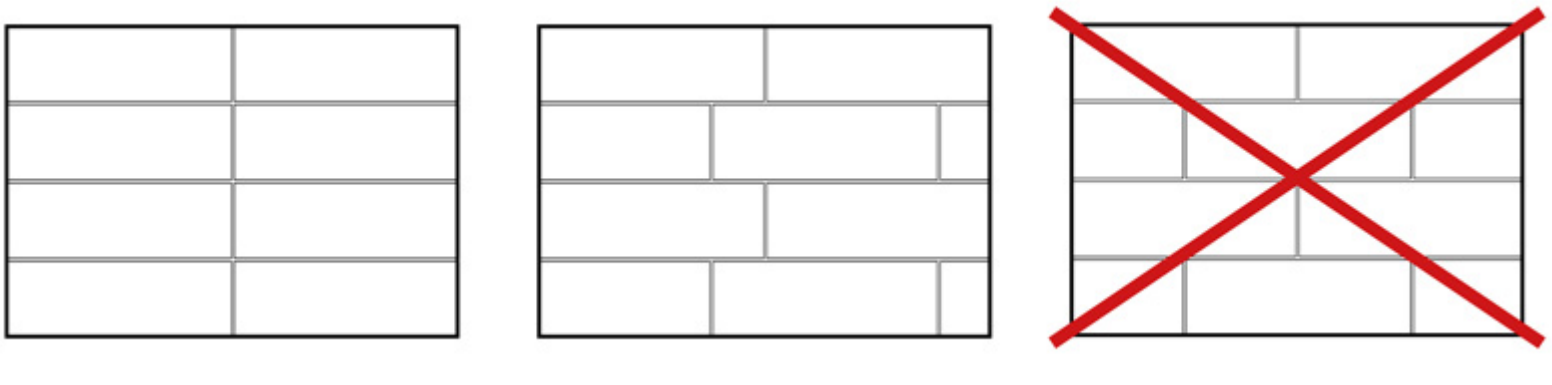
Per migliorare la presa delle parti mentre l'adesivo si asciuga, si consiglia di fissare le parti con l'aiuto di una tavola di legno o un nastro adesivo. Per correggere la posizione delle basi, si consiglia di rimuoverle e pulirle bene nella parte del retro prima di riposizionarle.

Lasciare un giunto di almeno 2 mm e utilizzare le teste a croce. Nelle zone ad alta dilatazione termica o con superfici instabili (cartongesso) si consiglia di lasciare un giunto minimo di 3 mm e di utilizzare adesivi con proprietà elastiche di natura epossidica.

DUNE raccomanda l'uso di Distanziatori Autolivellanti per evitare la comparsa di sporgenze tra pezzi adiacenti.



Il posizionamento di un'articolazione bloccata superiore al 25% non è raccomandato per evitare la comparsa di sopracciglia. Non saranno accettate contestazione di materiale depositato su un'articolazione bloccata superiore al 25%



I modelli realizzati con componenti di resina, LUX, non devono essere installati in prossimità di punti di calore, ad esempio dietro a radiatori, saune, stufe, ecc.

## 4. RIPASSO DEI GIUNTI

I giunti devono essere puliti e asciutti, con una profondità minima di 2 mm. Con l'aiuto di una spatola liscia, stendere la malta su tutti i giunti. Evitare che il materiale in eccesso si asciughi e pulirlo il prima possibile. Per fare ciò, utilizzare una spugna inumidita con acqua e prodotti per la pulizia a pH neutro. Non utilizzare mai prodotti abrasivi. Nel caso in cui il materiale si asciughi, utilizzare dei disincrostanti per cemento.

Per una maggiore impermeabilizzazione è necessario utilizzare di giunti epossidici, soprattutto in zone umide.

I riferimenti decorati con pretagli, per cui per ottenere una finitura corretta è importante seguire la linearità di questi pretaglio. Lasciare giunti tra i pezzi delle stesse dimensioni dei pretagli. È indispensabile stuccare completamente tutti pezzi per coprire i pretagli.

I modelli pre-tagliati, come Kit-Kat, Mintons, ecc., possono presentare piccoli pori nelle fessure che rimangono completamente nascosti una volta stuccati, migliorando notevolmente l'adesione della malta.

Vedere tabella dei materiali per ripassare i giunti.

Importante: il colore del materiale utilizzato influenza l'aspetto finale del prodotto. DUNE consiglia una prova prima del ripasso dei giunti di tutta la superficie

## 5. PULIZIA E MANUTENZIONE

La pulizia quotidiana può essere effettuata con prodotti detergenti standard a pH neutro, senza l'uso di materiali di pulizia abrasivi.

PRODOTTI PVD E DELICATI: non utilizzare prodotti aggressivi o utensili abrasivi per la pulizia. Utilizzare preferibilmente prodotti per la pulizia a pH neutro.

**Tabla de adhesivos /** Adhesives Table

| | Cemento cola C1<br>C1 concrete glue | Cemento cola C2<br>C2 concrete glue | Adhesivo epoxidico<br>Epozi adhesive |
|---|---|---|---|
| KERAKOLL | ESPECIAL ECO | H 40 ECO FLEX | SUPERFLEX ECO |
| MAPEI | TIXOBOND | KERAFLEX MAXI S-1 | KERALASTIC T |

| | Mortero adhesivo látex<br>Latex adhesive mortar |
|---|---|
| LATICRETE | Mortar 211<br>+ Laticrete 4237 |

## Productos de tratamiento / Tratment products

| | Código<br>Code | Descripción<br>Description | Código PHP recomendado<br>Recommended retail price |
|---|---|---|---|
| CRISTAL<br>GLASS | 185463 | ANTIGLISS | D787 |
| PIEDRA<br>STONE | 184507 | CERA LIQUIDA PROTECTORA<br>LIQUID PROTECTIVE WAX | D945 |
| | 184508 | SELLADOR ANTIMANCHAS<br>STAIN-PROF SEALER | D969 |

## Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

| | Pasta de rejuntar cementosa<br>Cement grouting material | Pasta de rejuntar epoxi<br>Epoxy grouting material |
|---|---|---|
| KERAKOLL | FUGABELLA ECO PORCELANA | FUGALITE |
| MAPEI | KERACOLOR FF | KERAPOXY |
| LATICRETE | LATICCRETE serie 1600 | - |