



187116 MELINA

8mm 29x30 cm./11.4x11.8in. • D880

Información Técnica / Technical Information

Icono	Prueba	Norma	Resultado
	SCRATCH HARDNESS (GLASS)	EN-101:91	5
	SCRATCH HARDNESS (STONE)	EN-101:91	3
	DISPLACEMENT RESISTANCE	UNE EN 14231:2004	CLASE/ CLASS 1

Embalaje / Packing

						
11.49	11	14.85	32.74	63	0.96	60.29

Usos / Uses

									
NO	NO	✓	NO	NO	NO	✓	✓	NO	✓

C = CONSULTAR / CONSULT

Características



Grado destonificación
Shade variation



Satinado
Satin finish

Icono embalaje



Pieza/m2
Piece/sqm



Piezas/caja
Pieces/box



Kg/caja
Kg/box



Libras/caja
Lbs/box



Cajas/pallet
Boxes/pallet



M2/caja
sqm/box



M2/pallet
Sqm/pallet

Iconos usos



Nаружные стены
Outdoor walls



Наружные полы
Outdoor floors



Внутренние стены
Indoor walls



Внутренние полы
Indoor floors



Керамогранит коммерческие
помещения
Commercial flooring



Полы с подогревом
Underfloor heating installation



Душевой поддон
Shower floor



Стена душевая зона
Shower wall



Бассейн. Стена и пол
(глубина>1,5м)
Swimming pool. Wall and floor
(depth>1,5m)



Области высокой конденсации
паров в стенах
Walls high vapor condensation areas

ВНИМАНИЕ

Следуйте внимательно данным указаниям для обеспечения правильной укладки.

- Укладка должна производиться квалифицированным специалистом.
- Перед укладкой убедитесь, что материал находится в безупречном состоянии. Проверьте тона, отделку и калибр, поскольку DUNE не принимает рекламаций или возвратов уже уложенного материала.
- Перед каждым этапом пробуйте на одной детали все используемые материалы и инструменты и оценивайте окончательное состояние пробы. Если не удастся достичь желаемого окончательного состояния, не продолжайте укладку и обратитесь в нашу коммерческую группу.
- В местах массового скопления людей плитка должна соответствовать требованиям строительных норм и правил по скользкости.
- Этот документ носит чисто коммерческий характер и не может использоваться в каких-либо судебных или административных процедурах, ни в качестве экспертного заключения, ни в качестве документального доказательства, если иное прямо не разрешено DUNE CERÁMICA S.L.

Мозаика – МИКСЫ МАТЕРИАЛОВ

1. ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхности, на которые будет укладываться материал, должны быть твердыми, отлично очищенными и выровненными. Если отклонение от горизонтали превышает 2 мм, то рекомендуется выровнять рабочую поверхность с использованием соответствующих материалов. Никогда не выравнивайте, используя клей. Следует заделать трещины или другие повреждения, чтобы стена была полностью гладкой. Влажность поверхности стены не должна превышать 2%.

2. КЛЕЯЩИЙ СОСТАВ

Для правильного выбора клеящего материала следует учитывать различные факторы: материал поверхности (Pladur, синтетические панели, гипс, дерево и т.д.), стабильность опоры, площадь рабочей поверхности, условия окружающей среды, скорость выполнения работ и т.д. Все эти параметры определяют выбор клеящего материала.

Клеящие материалы, рекомендованные DUNE, уже прошли соответствующую проверку на нашем заводе, в контролируемых условиях окружающей среды и на твердых поверхностях, как кирпич и/или цемент. Если условия работы отличаются от указанных выше, то рекомендуется сначала провести пробу. В случае сомнений вы можете обратиться за консультацией в DUNE или к производителю клеящего материала.

DUNE рекомендует всегда проводить проверку с 2 деталями, перед тем как приступить к укладке всего материала. Проверять пригодность выбранного клеящего средства для укладываемого материала.

DUNE рекомендует:

- Стекланная и каменная мозаика: используйте клей C2.
- Стекланная и металлическая мозаика: используйте клей C2 или эпоксидный клей
- Каменная и металлическая мозаика: используйте клей C2.

– Мозаика со смоляными компонентами: используйте клей C2.



3. УКЛАДКА

Рекомендуется начинать укладку от пола в направлении кверху, давая высохнуть нижним рядам. Нанести тонкий слой клеящего материала на поверхность, на которую будет укладываться деталь (прибл. 3 мм), используя для этого зубчатый мастерок № 3, который оставляет бороздки. Установить деталь, пока на поверхности нанесенного клеящего материала не образовалась подсыхающая пленка. Установив деталь, слегка придавите ее, чтобы убедиться в приклеивании и распределить клеящий материал по всей поверхности.

Важно: чтобы все швы были одного размера, необходимо убедиться, что расстояние между укладываемыми деталями равно расстоянию между смальтами.

При работе с мозаикой неоднородного типа, мы рекомендуем снять одну из смальт и потом установить ее вместе соединения двух сеток, чтобы улучшить внешний вид мозаики.

Важно: Перед началом укладки следует обработать герметиком сетки, которые содержат детали из камня. DUNE рекомендует и поставляет ГЕРМЕТИЗИРУЮЩЕЕ СРЕДСТВО ПРОТИВ ПЯТЕН и/или ЖИДКИЙ ЗАЩИТНЫЙ ВОСК.

Мозики NEREIDA, HERMES, NAYADE, POSEIDON и KARAT не могут выкладываться в зонах локального тепла, как например: батарея, сауна или зона открытого огня – каминные либо рабочая зона на кухне рядом с газовой плитой.

Важно: мозаики JOY и SMILE требуют бережного обращения, чтобы предотвратить поломку каменных компонентов.

4. ЗАПОЛНЕНИЕ ШВОВ

Швы должны быть чистыми и сухими, с минимальной глубиной 2 мм. С помощью гладкого мастерка нанесите замазку на все швы. Не оставляйте лишний материал, следует счищать его, прежде чем он высохнет. Для этого используйте влажную губку и моющие средства с нейтральным PH. Запрещается применять абразивные продукты.

Для лучшей герметизации рекомендуется использовать замазку на эпоксидной основе, особенно, в местах попадания воды. Не использовать замазки на эпоксидной основе для мозаики из камня.

См. таблицу материалов для заполнения швов.

Важно: Цвет используемого для этой цели материала повлияет на конечный вид укладки. DUNE рекомендует провести пробу перед заполнением швов по всей поверхности.

Модели, которые состоят из металлических компонентов: PLANETARIUM, STATUS, THOR, KRAKATOA, LENS, GLOBE, MAGMA GREY, MAGMA COPPER, ARCADIA, CASABLANCA, NIAGARA, AQUARIUS, PLEYADES, CASSIOPEIA, ESMERALDA. И модели со смоленным компонентом POSEIDON, NAYADE, HERMES и NEREIDA – все они склонны к образованию царапин. Для правильной укладки следует использовать мелкозернистую замазку. Не надавливая, удалите остатки пасты с помощью влажной губки и большого количества воды. Во время процесса установки, на поверхности деталей могут образоваться царапины.



Используйте влажную губку, чтобы убрать лишний материал после размещения. Важно не дать ему высохнуть. Если материал высох, используйте спец. средство для удаления цемента или эпоксидные пасты для затирки (не подходит для камня).

Перед использованием замазки с эпоксидной смолой для деталей с элементами из камня необходимо сделать проверку на одной детали, т.к. ее можно использовать не для всех видов камня.

5. ЧИСТКА И УХОД

Для регулярной очистки поверхностей следует применять обычные с нейтральным PH, не абразивные моющие средства.



Tabla de adhesivos / Adhesives Table

	Cemento cola C1 C1 concrete glue	Cemento cola C2 C2 concrete glue	Adhesivo epoxidico Epozi adhesive
KERAKOLL	ESPECIAL ECO	H 40 ECO FLEX	SUPERFLEX ECO
MAPEI	TIXOBOND	KERAFLEX MAXI S-1	KERALASTIC T
	Mortero adhesivo látex Latex adhesive mortar		
LATICRETE	Mortar 211 + Laticrete 4237		

Productos de tratamiento / Tratment products

	Código Code	Descripción Description	Código PHP recomendado Recommended retail price
CRISTAL GLASS	185463	ANTI GLISS	D787
PIEDRA STONE	184507	CERA LIQUIDA PROTECTORA LIQUID PROTECTIVE WAX	D945
	184508	SELLADOR ANTIMANCHAS STAIN-PROF SEALER	D969

Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

	Pasta de rejuntar cementosa Cement grouting material	Pasta de rejuntar epoxi Epoxy grouting material
KERAKOLL	FUGABELLA ECO PORCELANA	FUGALITE
MAPEI	KERACOLOR FF	KERAPOXY
LATICRETE	LATICRETE serie 1600	-